

DFFU SUMMIT 2025: Open?

8.-9. oktober 2025, Hotel Nyborg Strand

PROGRAM

Onsdag 8. oktober 2025

9.30-10.15 Ankomst, kaffe og registrering. Mød forpersonen, fora-repræsentanter, sponsorer + intro til buddyordning og frokost-seating

10.15-10.30 Velkomst, housekeeping og sang /v. Karin Englev, DFFU's forperson

10.30-11.15 **Adgang til sandheden:** Åbningstale om vigtigheden af troværdig viden og adgang til den i en tid der er præget af misinformation, uigennemskuelige algoritmer, kunstig intelligens og udfordring af sandheden /v. Formand for Folketingets Udvalg for Digitalisering og IT Lisbeth Bech-Nielsen, SF, Ordfører for Tech, IT, data og privatliv og ordfører for forsvar og erhverv. Desuden er hun Medforfatter til »Oprør for fremtiden – manifest for frihed og fællesskab - midt i en tech-tid«

11.15-11.30 Bio-break – og "Find dit spor"

11.30-12.15 Tre spor:

Session 1: Hovedbestyrelsen: **Rum for alle? Universelt design og ligeværdig deltagelse i biblioteksrummet** /v. Sidse Grangaard, seniorforsker, ph.d., BUILD, Aalborg Universitet & redaktør af Rumsans. - Det fysiske rum spiller en rolle ift. DEI-dagsordenen (Diversity, Equity og Inklusion) og samfundets evne til at sikre og understøtte medborgerskab for alle borgere. Fordi det fysiske rum former vores muligheder for at deltage, være aktive og føle os som en del af fællesskabet. Biblioteksrummet er ingen undtagelse – det kan enten åbne for ligeværdig deltagelse eller uforvarende skabe barrierer. Men hvem er brugerne? Ofte er forståelsen af brugerne ikke tilstrækkelig mangfoldig med det resultat, at rum ekskluderer nogle brugere, også selvom det aldrig har været intentionen. Grundet blinde vinkler har fokus oftest været på en standardbruger. Universelt design er en værdibaseret og social bæredygtig tilgang, der anerkender menneskelig mangfoldighed ift. fx kropslige og kognitive evner, alder, kønsidentitet og kultur – og som handler om at skabe ligeværdige deltagelses- og aktivitetsmuligheder for alle mennesker i alle livets arenaer. Oplægget udfolder universelt design i forhold til det fysiske biblioteksrum og dets brugere – men peger også på en række opmærksomhedspunkter til dig, som ønsker at gå hjem og kigge med ny øjne på de fysiske rammer.

Session 2: Metaforum: **Syddansk Universitetsbiblioteks Særsamlinger** /v. Mogens Kragtig Jensen og Jakob Povl Holck, Syddansk Universitetsbibliotek. - Team for Særsamlinger i Syddansk Universitetsbibliotek har til formål at bringe bibliotekets ældre materialer i spil. En række formidlingsinitiativer udgør således sidste led i arbejdet med at sikre, bevare, katalogisere og digitalisere materialerne. Alt sammen til glæde for såvel

det smalle som det mere almene brug af materialerne. En uadvendt og eksperimenterede tilgang til eksterne samarbejder er en vigtig del af processen.

Session 3: Markedsføring: *Hvad biblioteket bør vide om menneskets begrænsede rationalitet* /v. Rune Mastrup Lauridsen, Adfærds- og motivationsrådgiver, Mastrup Kommunikation. - Vi overvurderer menneskers rationalitet og vores kognitive evner, når vi indretter systemer og services, laver guidelines og manualer, stiller opgaver og lægger planer. Det siger den moderne adfærdspsykologi i hvert fald. Her hører du hvordan mennesker (aka homo sapiens) træffer valg, prioriteringer og beslutninger (i virkelighedens verden). Du hører også, hvad der er det allervigtigste at huske, for dine gode intentioner får medvind.

12.15-13.15 Frokost

13.15-14.00 Tre spor:

Session 4: Licensøkonomi og adgang til nye forskningsværktøjer – hvordan prioriterer vi? Paneldebat /m. Bertil F. Dorch, bibliotekschef, Syddansk Universitetsbibliotek, René Steffensen, direktør, CBS Bibliotek og Karen Buus, bibliotekschef, UCL Bibliotek. Moderator: Christian B. Knudsen, specialkonsulent, Det Kgl. Bibliotek, Københavns Universitetsbibliotek. - Der er fra FFU-institutionernes primære brugere, studerende og VIP'ere, mange forventninger til og ønsker om at institutionen, og det vil ofte sige biblioteket, kan levere de e-ressourcer, som er nødvendige til studie og forskning. Traditionelle tidsskriftsdata-baser er ikke blevet billigere og der er en stigende efterspørgsel på dyre softwaresystemer. Det er forskningsunderstøttende systemer som f.eks. Scite ai, Overleaf og Covidence og det er systemer, som kan håndtere store datasæt som f.eks. Moody's Datahub. Samtidig er studenteroptaget faldende og der skal balanceres økonomiske prioriteringer i stramme budgetter.

I denne panelsamtale skal vi høre tre bibliotekschefers overvejelser om og strategier for håndteringen af denne situation.

Session 5: NEFUS: Open and unknown. Dress up for research /v. Melissa Just, informationskonsulent, DTU Bibliotek. - Vi har en del ressourcer vi gerne vil formidle til vores forskere, mange af dem er åbne og tilgængelige, men forskerne kender dem ikke altid, eller deres indbyrdes sammenhæng. Derfor har vi fokuseret på at gøre disse værktøjer synlige - således at de bliver både Open and known. Noget af det vi bruger rigtig meget tid på, når vi beskæftiger os med forskningsregistrering, er kontakten til forskerne, som vi supporterer hele vejen. Vi bruger enormt meget energi på at sørge for, at vi får de rette informationer fra forskerne, så vi kan sikre fyldestgørende data. Det her oplæg handler om, hvordan vi på bedste grafiske vis prøver at kommunikere og oplyse forskerne om sammenhænge mellem systemerne – hvad vi har brug for fra dem – og hvad de kan forvente af os. Det har udmøntet sig i et postkort og en lille stop motion video. For vi vil så gerne klæde vores forskere så godt på som overhovedet muligt til deres forskerkarriere på DTU; **En ven i nøden** /v. Beatrice Raarup, bibliotekar,

DTU Bibliotek. – Open Science er et begreb, der vinder mere og mere indpas, når det kommer til publicering af både forskningslitteratur og forskningsdata. Men Open Science kan også meget hurtigt blive uoverskueligt at finde rundt i, og ofte har forskerne en konkret problemstilling, de står med, når det kommer til åben forskningspublicering. I 2021 udviklede vi derfor vores Open Science Guide på DTU Bibliotek, så forskerne havde et samlet sted at søge svar på de spørgsmål, som de måtte have om Open Science publicering. Dette oplæg er en introduktion til Open Science guiden og hvordan det er tiltænkt, at den skal anvendes. Det er også et indblik i de tanker, vi har gjort os i forbindelse med revideringen af værktøjet, der har fundet sted i år, i et forsøg på at gøre det endnu mere brugervenligt. Oplægget kan forhåbentlig bruges som inspiration for dem, der måtte gå og barsle med lignende ideer ude på FFU-bibliotekerne.

Session 6: Markedsføring: *Fra kontrolrum til resonansrum – når du vil skabe afgørende øjeblikke i studerendes liv med læring* /v. Rune Mastrup Lauridsen, Adfærds- og motivationsrådgiver, Mastrup Kommunikation. - I akademiske biblioteker prioriterer vi struktur og kontrol. Vi leverer klare svar og præcise ressourcer, som passer perfekt til studerendes higen efter hurtige løsninger på deres akademiske spørgsmål. Men er det virkelig den bedste måde at understøtte dyb læring på? Dette oplæg vil udfordre den traditionelle tilgang og foreslå en ny vej, hvor vi, inspireret af Hartmut Rosa, omfavner det uforudsigelige som en vital del af læring. Vi vil udforske, hvordan vi som biblioteksansatte kan transformere vores roller fra at være kustoder af viden til at blive facilitatorer af resonansrum, hvor studerende kan opleve uventede læringsmomenter. Ved at tillade et rum hvor vi giver det ukontrollerbare plads, kan vi hjælpe studerende med at engagere sig mere meningsfuldt med materialet og finde værdi i læringsprocessen selv – ikke kun i det endelige resultat. Sammen vil vi diskutere, hvordan vi kan navigere mellem behovet for kontrol og åbenheden over for det ukendte, og hvordan dette kan berige både den akademiske forståelse og personlige udvikling. Sammen genovervejer vi, hvordan vi kan understøtte studerendes læring på måder, der ikke kun opfylder det umiddelbare behov, men også fremmer en dybere, mere resonant forbindelse til viden og læring.

14.00-14.15 Bio-break – og ”find hjem”

14.15-15.00 **Product reviews** /v. SUMMITs sponsorer og udstillere: Clarivate, Elsevier, EBSCO, Nexbib, Third Iron.

15.00-15.30 Kaffepause – og ”find dit spor”

15.30-16.15 Tre spor:

Session 7: Metaforum: *Det åbne parlament* /v. Laura Holt Clemmensen, Folketingets Bibliotek. - *Oplysningsarbejde og tilgængelige kilder for alle.* Folketinget arbejder til stadighed på at sikre bredere adgang til det parlamentariske arbejde – både fysisk og digitalt. Alle kan overvære debatten i Folketingssalen, alle offentlige møder vises på tv, der tilbydes diverse omvisninger, undervisningsforløb og adgang til høringer og åbne samråd. Som en del af dette arbejde med åbenhed fungerer Folketingets Oplysning som

en direkte adgang til information og hjælp til alle typer brugere - herunder professionelle, studerende, organisationer, virksomheder og interesserede borgere. I dette oplæg præsenteres Folketingets Oplysnings arbejde med tilgængelighed for brugerne, herunder formidling omkring de parlamentariske dokumenter og processer. Hvordan finder man rundt i lovgivningsprocessen og de mange tilgængelige kilder? En central del af dette arbejde er Folketingets digitale platforme, herunder Folketingets hjemmesider, der gratis og frit leverer de autoriserede kilder fra lovgivning og Folketingets kontrol af regeringen. Oplægget præsenterer også det nyeste digitale værktøj, folketingstidende.dk, hvor alle dokumenter tilbage fra 1850 er digitalt tilgængelige. Med folketingstidende.dk er brugerne ikke længere afhængige af adgang til fysiske samlinger og åbningstider, da alle interesserede umiddelbart kan få adgang til de centrale kilder.

Session 8: FLIPD: *Åbn dine undervisningsmaterialer op: en FAIR by design workshop* /v. Lorna Wildgaard, seniorkonsulent, Forskerservice og Benjamin Derksen, informationsspecialist, Det Kgl. Bibliotek, Københavns Universitetsbibliotek. - I denne hands-on workshop får deltagerne FAIR-by-Design (FbD) workflow mellem fingrene. Workshopen begynder med en kort introduktion til FAIR og åbne læringsressourcer og de seks trin i FbD metodikken. Derefter er det gruppearbejde, hvor grupperne arbejder med FbD arbejdsproces. Hvert trin i FbD handler om de relevante aspekter af udvikling af læringsmaterialer, der inkorporerer læringsmodeller, begreber, -materialer, -teknologi og -metoder med FAIR-kravene. Arbejdsprocesstrinene inkluderer også en række kvalitetskontrolpunkter og peer review aktiviteter, der støtter samskabelse af læringsmaterialerne med andre kolleger (co-creation). Den komplette proces omfatter principperne for kontinuerlige forbedringer, hvor den indsamlede feedback kan føres tilbage til processen og hjælpe med at forbedre kvaliteten af det producerede læringsmateriale. Deltagerne arbejder i små grupper for at anvende FbD arbejdsprocessen på at udarbejde et fiktivt læringsmateriale. Arbejdet foregår på papir – ingen computer er nødvendig. Formålet er at reflektere over, hvordan man kan anvende processen i eget arbejde.

Session 9: E-Ressourcer: *Refleksioner om transformative aftaler* /v. Rasmus Rindom Riise, specialkonsulent, Forskerservice, Det Kgl. Bibliotek, Københavns Universitetsbibliotek. - Med afsæt i en [refleksionsartikel](#) udgivet af Knowledge Exchange vil dette oplæg diskutere tre centrale udfordringer forbundet med transformative aftaler. Den første udfordring er den fraværende transformation fra hybrid til fuld open access, der er symptomatisk for aftalerne. Den anden udfordring er de potentielle konsekvenser der følger, hvis forlagenes tidsskriftsporteføljer rent faktisk skulle transformere fra hybrid til fuld open access. Den tredje udfordring er aftalernes artikelkvoter, der skaber stor usikkerhed og uforudsigelighed for forskerne.

16.15-16.30	Bio-break – og ”find hjem”
16.30-17.15	Generalforsamling i Danske Fag-, Forsknings- og Uddannelsesbiblioteker
17.15-18.00	Posters – og et glas

19.00 Middag, herunder underholdning

Middagsmakker: Vil du gerne have nogen at følges med til middagen? Det kan være, at du gerne vil møde kollegaer du ikke tidligere har talt med, eller at du er helt ny i DFFU? Vi mødes 18.45 i lokalet hvor middagen finder sted, under den lilla paraply.

Torsdag 8. oktober 2025

9.00-9.15 Godmorgen + sang

9.15-10.00 **Forskningsbibliotekernes betydning for unge med funktionsnedsættelser – perspektiver og levede erfaringer** /v. Christian Kunsemüller, konsulent - tilgængelighed og Universelt Design, Sammenslutningen af Unge Med Handicap's (SUMH) sekretariat samt Ann-Cathrine Trane & Nanna-Margrete Christensen, SUMHs tilgængelighedsudvalg. - Hvordan understøtter forskningsbiblioteker bedst unge med funktionsnedsættelsers studieaktivitet? Hvilke handlinger/ redskaber kunne bringes i spil for at sikre lige adgang til information, skabe et endnu mere trygt og universelt tilgængeligt rum og imødekomme måske uventede måder at studere, søge og interagere på? Oplægget baserer sig på erfaringer fra SUMHs arbejde med tilgængelighed, netværksskabelse og universelt design på universiteter og uddannelsesinstitutioner og suppleres med levede erfaringer fra livet som studerende med funktionsnedsættelse.

10.00-10.15 Kaffepause – og "find dit spor"

10.15-11.00 Tre spor:

Session 10: Ophavsret: **Open? At arbejde med bibliotekarer som jurist** /v. Jesper Schroeder Ljungstrøm, DTU, Afdelingen for Forskning, Rådgivning og Innovation, Jura & Tech trans. - Hvordan arbejder man som ophavsretsjurist på et universitet med undervisningsmaterialer, billeder, software, aftaler, og alt det andet, når man skal balancere ønsker om åbenhed og tilgængelighed fra studerende, undervisere forskere og især bibliotekarer, med krav om overholdelse af lovgivning, licenser og aftaler?

Session 11: E-Ressourcer: **Reduktion af klimabelastning ved elektronisk licensmateriale** /v. Christian Hagen Thomasen, projektleder, Det Kgl. Bibliotek. - Et internationalt samarbejdsprojekt, hvor Det Kgl. Bibliotek, Trinity University College Library og Edinburgh University Library samarbejder med forlag om at identificere en metode til måling af CO2-udslip fra e-ressourcer – hvilket er et nybrud både ift. konkret klimahandling og ift. samarbejdsrelationen til forlag. Projektleder Christian Hagen Thomasen giver indblik i partnerskabets muligheder, udfordringer og de værdifulde indsigter, der hidtil er opnået.

Session 12: Markedsføring: **Swag Swap** /v. Forum for Markedsførings bestyrelse. - Besøg Swag Swap-rummet for at udforske markedsføringsmaterialer og merchandise fra dine meddeltagere! Tag et par prøver til dig selv, så længe lager haves.

11.00-11.15 Biobreak - og "find dit spor"

11.15-12.00

Session 13: Hovedbestyrelsen: *Risiko for tab af data* /v. Henriette Roued, Københavns Universitet, Institut for Kommunikation. - Vi taler ofte om censur og datatab som noget, der kommer udefra, senest med henvisning til situationen i USA. Men jeg vil argumentere for, at tabet allerede sker indefra, gennem selvcensur, juridisk usikkerhed og andre kølende effekter, der præger forskningsbibliotekernes praksis. Det sker gennem beslutninger, som ofte fremstilles som et valg mellem risikoen ved eksponering, hvad angår datasikkerhed, rettigheder og økonomi, over for de demokratiske fordele ved åbenhed og inklusion. I den opstilling fremstår lukkethed let som det sikre valg. I stedet skal der faglige argumenter på bordet, der også påpeger risikoen for tab af data, usynliggørelse af information og glemsel af viden. Samt et kritisk blik på, hvordan der også drages fordel af lukkethed. Både politisk, men også i hverdagens praksis.

Session 14: FLIPD: **Open = together: How ENOEL's collaborative journey shapes intentional community building** /v. Paula Corti, Open Education Community Manager, SPARC Europe. - The European Network of Open Education Librarians (ENOEL) embodies intentional community building through decentralised, collaborative action. We would like to share our approach and experience as a replicable, evidence-based model rooted in ENOEL's years of collaborative efforts. Our community is welcoming, flexible, and hierarchy-free. Librarians support each other in making Open Education accessible and its resources reusable across borders, languages, and in a diverse set of contexts when it comes to experience, policy, and investment. The members have ignited several working groups and projects, co-designing outputs relevant to local contexts while maintaining fluid participation. Collectively, we have devised several activity modalities: whether through co-creating a multilingual ENOEL Toolkit (now in more than languages), co-facilitating multiple events to discuss compelling OE topics, sharing educational resources, workplans and recordings with a CC BY licence, or simply listening and learning - every member has a part to play. We'd like to share how the community evolved by prioritising adaptability, care, and offering practical tools for mutual support.

Session 15: NEFUS: **AI, Academic Research, and Open Access – A Researchers perspective** /v. Mushtaq Bilal, Special Consultant (Head of Growth), Silvi. - In this presentation, I will cover three main points. The first one deals with the do's and don'ts of using AI for academic research. I will also discuss AI's potential to transform research processes and its limitations. Dovetailed to the limitations of AI is the second part of the presentation, which explores if AI will make science more open access. I would argue that AI's impact on making research open and accessible will be limited because major academic publishers are unlikely to give AI companies access to their databases and at the same time, they also seem uninterested in building their own large language models (LLMs) trained on their datasets. The last part of the presentation will include recommendations for academic librarians on how to increase their outreach towards researchers.

12.00-13.00

Frokost

13.00-13.45

Tre spor:

Session 16: NEFUS: *Biblioteket som Open Access-udgiver – Open Books og AAU OPEN*

v/Camma Juel Jepsen, informationsspecialist, Det Kgl. Bibliotek, Københavns Universitetsbibliotek og Kathrine Bjerg Bennike, specialkonsulent, Aalborg Universitetsbibliotek. - Hvilke muligheder og udfordringer opstår, når biblioteket indtager rollen som Open Access-udgiver? Og hvordan kan vi lykkes med at etablere nye tilbud, der øger forskernes mulighed for at udgive åbent uden at gå på kompromis med kvaliteten? Diskussionen illustreres af eksempler fra to nye publiceringsplatforme, Open Books og AAU OPEN; ***Fremtidens videnskabelige publiceringsplatforme*** /v. Claus Rosenkrantz Hansen, specialkonsulent, Afd. For Forsker- og Studiereservice, CBS Bibliotek og Anna Mette Morthorst, specialkonsulent, Det Kgl. Bibliotek, AU Library. - Hvordan supplerer og udfordrer alternative publiceringsplatforme den eksisterende forskningsinfrastruktur? I oplægget belyses, hvordan en række publiceringsplatforme med udgangspunkt i transparens, effektivitet og innovation udgør alternativer til den videnskabelige kommunikations etablerede kommercielle forlag.

Session 17: FLIPD: *The lesson as a cake. How the open education resources kitchen works. A workshop* /v. Paula Corti, Open Education Community Manager, SPARC

Europe. - Sometimes, getting hands dirty can help focus on the work that needs to be done and have a real taste of the output. This workshop will literally offer an opportunity to use your hands (with gloves) and taste the outcome. We will play with (educational?) materials, licenses, respect the rules to mix them properly, follow a plan, and add the thoughtful elements that will keep them together. The rest is a surprise, but it might be tasty!

Session 18: Metaforum: *Det Digitale Rigsarkiv* /v. Jan Dalsten, enhedschef,

Datascience, Rigsarkivet. - Den offentlige forvaltning anvender et væld af it-systemer. Mange af de data og digitale dokumenter, som produceres i it-systemerne, har langsigtet historisk værdi og skal dermed bevares af Rigsarkivet. Allerede i 1975 fik Rigsarkivet de første regler for, hvordan myndighederne skulle aflevere "EDB-arkivalier", som man kaldte det dengang, til Rigsarkivet. Igennem de sidste fem årtier har Rigsarkivet samlet en meget stor mængde af data, som er bevaret i standardformater. Men hvordan kan man bruge de arkiverede data? Bliver data brugt, og hvem er brugerne? Hvordan tilgængeliggør Rigsarkivet sin voksende samling af digitalt skabt materiale og åbner dermed op for den nyeste del af samlingen?

13.45-14.00

Kaffe og "find hjem"

14.00-14.55

Keynote: *American Library Landscape 2025* /v. Cindy Hohl, Immediate Past President, American Library Association, & Director, Tribal Library Council, Association of Tribal Archives, Libraries and Museums. - In her keynote, Cindy Hohl will provide an overview of today's U.S. library landscape. She will talk about the tireless efforts of the American Library Association and its partners to safeguard free and equal access to information for all. Cindy will also address the mounting political pressures from

government entities and advocacy groups, exploring how these challenges are shaping library operations and management across the country.

14.55-15.05 Biobreak

15.05-15.50 **“Remix, Ret og Rytme: Når AI og ophavsret møder biblioteket”** /v. DJ Noize, prisvindende turntablist og dobbelt verdensmester og Jakob Plesner Mathiasen, advokat og ekspert i ophavsret. - Hvordan opstår et remix? Og hvem ejer det, når det delvist er skabt af kunstig intelligens? I dette engagerende oplæg kobles jura og musik med praksis og bibliotekshverdag. Gennem live-demonstrationer og case-eksempler fra den digitale musikverden forklarer DJ Noize og Jakob Plesner, hvordan biblioteker kan navigere i en tid med AI-genereret indhold, ophavsretlige gråzoner og brugerbehov. Du behøver ikke at være jurist eller teknologinørd – men du får en fornemmelse af, hvad der er på spil, og hvordan du som bibliotekar kan forholde dig til remixkulturen og AI i jeres egen formidling og indkøb. Der loves live remix, aha-oplevelser og konkrete eksempler fra musikkens og juraens verden. Du behøver ikke vide noget om ophavsret eller teknologi i forvejen – bare kom med nysgerrighed!

15.50-16.00 Tak for denne gang /v. Karin Englev, DFFU’s forperson

DFFU SUMMIT 2025 er støttet af:



ELSEVIER

